

## REGULAMIN KONKURSU „Przyszłość jest dziś: Misja Ziemia”

### § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin (dalej: „**Regulamin**”) określa warunki uczestnictwa w konkursie pod nazwą „**Przyszłość jest dziś: Misja Ziemia**” dalej: „**Konkurs**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa – Państwowy Instytut Badawczy z siedzibą w Warszawie; adres: ul. Kolska 12, 01-045 Warszawa, zwany dalej: „**Organizatorem**” lub „**NASK**”, realizujący projekty „Kampanie Edukacyjno-Informacyjne” (dalej: „**KEI**”) i Edukacyjna Sieć Antysmogowa (dalej: „**ESA**”).
3. Przyjmowanie zgłoszeń konkursowych będzie trwało **od dnia 20 grudnia 2022 r. do dnia 10 lutego 2023 r. do godziny 23:59**.
4. Konkurs jest realizowany na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Realizację konkursu dofinansowano ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa.
6. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół, które są uczestnikami projektu Edukacyjna Sieć Antysmogowa (dalej: „**ESA**”), realizowanego przez NASK.
7. Zadanie konkursowe polega na przygotowaniu pracy konkursowej, w której uczniowie szkoły wskazanej w pkt 6 zrealizują temat: „**Dlaczego to w Waszej szkole powinny się odbyć zajęcia dotyczące zmiany klimatu**” poprzez przygotowanie kreatywnej pracy cyfrowej (dalej: „**Praca konkursowa**”).
8. W Konkursie mogą wziąć udział dwie kategorie wiekowe uczniów:
  - a. **uczniowie klas 7-8 szkół podstawowych;**
  - b. **uczniowie szkół ponadpodstawowych.**
9. W ramach konkursu wyróżnionych zostanie maksymalnie **5 szkół** (dalej zwanych: „**Laureatami**”).
10. Nagrodą w Konkursie (dalej zwana: „**Nagroda**”) jest przeprowadzenie przez trenerów z CNK (Centrum Nauki Kopernik) jednego dwugodzinnego warsztatu dla grupy ok. 35 uczniów w szkole, która została Laureatem (**tj. dla grupy około 35 uczniów i uczennic z klas 7-8 szkół podstawowych lub szkoły ponadpodstawowej wraz z ich nauczycielem zgłaszającym grupę do Konkursu**). Przewidziany jest jeden warsztat dla jednego Laureata (łącznie 5 warsztatów, zgodnie z łączną liczbą Laureatów wskazaną w pkt 9), zostanie on przeprowadzony w umówionym terminie w szkole, która została Laureatem.
11. Warsztaty będące Nagrodą w Konkursie, o których mowa w pkt 10, zostaną przeprowadzone według poniższych zasad:
  - 1) Organizator przeprowadzi warsztaty we wstępnym terminie, tj. w marcu 2023 r.) – dokładny termin zostanie ustalony z Laureatami.
  - 2) Warsztat (nagroda konkursowa) będzie trwał około 2 godzin zegarowych.
  - 3) W warsztacie może wziąć udział ok. 35 uczniów (+/- 5 uczniów).
  - 4) Opis Warsztatu: Warsztat zakłada zwiększenie wiedzy uczniów i uczennic w zakresie zmian różnorodności biologicznej (bioróżnorodności) w związku ze zmianami klimatu. W trakcie warsztatów uczniowie będą pracować z biologiem, który zajmuje się zagadnieniami różnorodności biologicznej

- i będzie mógł odpowiadać na pytania uczniów i omówić z nimi w szczególności zagadnienia gatunków kluczowych w zmieniających się warunkach klimatycznych na przykładzie Puszczy Białowieskiej.
- 5) Szkoła, która została Laureatem ma obowiązek zapewnienia sali lekcyjnej, w której będą mogły się odbyć warsztaty dla ok. 35 uczniów (+/- 5 uczniów).
12. Warsztaty są częścią programu edukacyjnego „Przyszłość jest dziś” realizowanego przez Kancelarię Prezesa Rady Ministrów, NASK i Centrum Nauki Kopernik (CNK) w ramach projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne”. Programowi towarzyszyć będzie wystawa w CNK, której otwarciu drugiego modułu (związanego z treścią niniejszego Konkursu) planowane jest na grudzień 2022 r.
13. Konkurs zostaje ogłoszony w ramach projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” (KEI) w związku z realizacją zobowiązań wynikających z Porozumienia nr POPC.03.04.00-00-0001/17-03 o dofinansowanie projektu „Kampanie edukacyjno-informacyjne” w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 Oś Priorytetowa nr 3 „Cyfrowe kompetencje społeczeństwa” Działanie nr 3.4 „Kampanie edukacyjno-informacyjne na rzecz upowszechniania korzyści z wykorzystania technologii cyfrowych” oraz projektu Edukacyjnej Sieci Antysmogowej.
14. Organizator oświadcza, że realizacja Konkursu oraz warsztatu poruszającego zagadnienia związane z drugim modułem Wystawy pod nazwą *Przyszłość Jest Dziś: Misja Ziemia*, realizowanej przez Centrum Nauki Kopernik, jest współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa.

## § 2 CEL KONKURSU

Celem Konkursu jest wzrost świadomości uczniów i nauczycieli klas 7-8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych w zakresie problematyki zmieniającego się klimatu i tego, w jaki sposób my jako jednostki wpływamy na zmiany klimatyczne (w tym poprzez emisję dwutlenku węgla). Konkurs ma się przyczynić do:

- 1) wywołania aktywnej postawy młodych ludzi w odniesieniu do przyszłości w kontekście zastosowania technologii;
- 2) podniesienia wśród uczniów świadomości dotyczącej zanieczyszczenia powietrza i sposobów walki ze zmianami klimatu;
- 3) wspierania rozwoju kompetencji cyfrowych i zachęcania do korzystania z programów i urządzeń cyfrowych;
- 4) rozwoju kreatywności, wyobraźni i zachęty do pracy twórczej;
- 5) zainspirowania nauczycieli do poruszania tematu przyszłości (szanse i ryzyka z nią związane) w kontekście postępu technologicznego oraz wyposażenia ich w materiały edukacyjne umożliwiające pracę z uczniami w tym zakresie;
- 6) rozwoju kompetencji przyszłości wśród uczniów, m. in. krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów, współpracy i komunikacji, kształtowanie postawy współodpowiedzialności za przyszłość;
- 7) upowszechnienia w środowisku szkolnym wydarzeń edukacyjnych tworzonych w projekcie w oparciu o tematy poruszane na Wystawie

„Przyszłość jest dziś” oraz w ramach projektu Edukacyjnej Sieci Antysmogowej;

- 8) promocji w środowisku szkolnym Wystawy „Przyszłość jest dziś” i tematyki, którą ona porusza, jako inspiracji do prowadzenia działań edukacyjnych.

### § 3

#### WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie **szkoły podstawowe (klasy 7-8) i ponadpodstawowe, które ponadto uczestniczą w projekcie ESA** (dalej łącznie: „Uczestnik”).
2. Zgłoszenia w konkursie dokonuje nauczyciel, który pełni funkcję koordynatora programu ESA na terenie szkoły lub osoba będąca opiekunem grupy przygotowującej pracę konkursową, za pomocą **formularza dostępnego pod adresem: [esa.nask.pl/konkurs](http://esa.nask.pl/konkurs)**, dołączając do zgłoszenia pracę konkursową Uczestnika.
3. W przypadku gdy w pracy konkursowej umieszczony zostanie wizerunek ucznia, nauczyciela lub też innej osoby, szkoła zobowiązuje się do uprzedniego zebrania zgody na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku tej osoby dla potrzeb pracy konkursowej, w tym dla celów rozpowszechniania tego wizerunku przez NASK (w szczególności dla celów publikacji pracy konkursowej w mediach społecznościowych i na stronach internetowych NASK). Szkoła przedstawi ww. zgodę na każde żądanie NASK. Wzór zgody stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
4. Każdy Uczestnik (szkoła) może zgłosić **maksymalnie jedną samodzielnie stworzoną Pracę konkursową**.
5. Komisja konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
  - a. zgodność z tematem;
  - b. oryginalność i pomysłowość;
  - c. poprawność wypełnienia formularza, w szczególności, czy zostały przesłane wszystkie niezbędne dokumenty.
6. W celu zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu Organizator powoła trzyosobowe jury.
7. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi nie później niż **1 marca 2023 r.** Lista Laureatów, zawierająca nazwę szkoły, imię i nazwisko osoby zgłaszającej pracę zostanie opublikowana na stronie Organizatora [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl) w zakładce „Konkurs”. Ponadto Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o wygranej drogą elektroniczną na wskazany w zgłoszeniu konkursowym adres e-mail.
8. Zgłoszenia nadesłane po terminie, tj. po 10 lutego 2023 r. po godzinie 23.59 lub/i w liczbie oraz w sposób inny niż określony w Regulaminie lub/i przez osoby, które nie spełniają wymagań niniejszego regulaminu, nie będą podlegały ocenie.
9. Udział w Konkursie jest **bezpłatny**.

### § 4

#### TRYB PRZESYŁANIA ZGŁOSZEŃ

1. Zgłoszenia pracy konkursowej należy dokonać poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia konkursowego zamieszczonego na stronie [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl) w zakładce „Konkurs” oraz jego przesłanie poprzez kliknięcie przycisku „Wyślij” ,

jak również dotychczasowa praca konkursowej w **terminie do dnia 10 lutego 2023r. do godziny 23:59**. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.

2. Zadaniem grupy uczniów, która wraz z opiekunem grupy ubiega się o Nagrodę, będzie przesłanie odpowiedzi na pytanie: „**Dlaczego to w Waszej szkole powinny się odbyć zajęcia dotyczące zmiany klimatu**”. Organizator precyzuje formę odpowiedzi na pytanie, którą jest **materiał wideo (film)**. Organizator nie precyzuje koncepcji materiału wideo – może to być wypowiedź, animacja lub inna wybrana przez uczestników forma. Organizator określa, że materiał wideo ma trwać maksymalnie **30 sekund** i tylko takie prace będą brane pod uwagę. Materiał wideo powinien być przygotowany przy użyciu dostępnych aplikacji. Plik zawierający Pracę Konkursową powinien być zapisany w jednym z następujących formatów: **mp4, mov, wmv, flv, avi, avchd, webM, MKV**. Organizator nie precyzuje, w jakim stylu czy też aplikacji zostanie przygotowany materiał wideo z odpowiedzią na pytanie Konkursowe. Rozmiar załączonego pliku zawierającego Pracę Konkursową nie może przekraczać **200 MB**.

## § 5

### TRYB WYBORU LAUREATÓW

1. Oceny zgłoszeń konkursowych dokona komisja konkursowa złożona z przedstawicieli Organizatora. W pracach komisji konkursowej mogą też brać udział wskazani przez Organizatora eksperci zewnętrzni oraz przedstawiciele Partnerów Konkursu.
2. Komisja konkursowa przygotowuje protokół zawierający listę prac konkursowych, ich ranking oraz ewentualne uwagi członków komisji konkursowej.
3. **Komisja Konkursowa wybierze maksimum 5 Laureatów** (szkół), których prace zostały najwyżej ocenione. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
4. Zgłoszenia do Konkursu będą oceniane jednoetapowo, w oparciu o kryterium takie jak: kreatywność, kompletność przesłanych danych, adekwatność zgłoszonej odpowiedzi względem zadane pytania konkursowego (wg skali punktacji: 0-10 pkt).
5. **Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 1 marca 2023 roku.**
6. Wyniki Konkursu opublikowane zostaną na stronie [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl), do dnia 1 marca 2023 r.

## § 6

### PRAWA AUTORSKIE

1. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że:
  - a. przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanej Pracy konkursowej (w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj. Dz. U. 2021, poz. 1062 ze zm.);
  - b. nadesłana Praca konkursowa jest wynikiem samodzielnej twórczości;
  - c. nadesłana Praca konkursowa jest oryginalna, dotychczas niepublikowana i nienagradzana w innych konkursach;

- d. nadesłana Praca konkursowa nie będzie naruszała praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich.
2. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora Konkursu nadesłanej Pracy konkursowej narusza prawa autorskie lub jakiekolwiek inne prawa osób trzecich, Uczestnik zobowiązany będzie do wyłączonego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator Konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim.
3. Uczestnik oświadcza, że z chwilą wzięcia udziału w Konkursie udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z Pracy konkursowej według uznania Organizatora, obejmującej:
- a. wykorzystywanie lub rozpowszechnianie Pracy konkursowej w całości lub w części;
  - b. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części przy wykorzystaniu każdej techniki, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz techniki cyfrowej, a także wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy Pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w dowolnej liczbie egzemplarzy, a także wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia;
  - c. obrót oryginałem albo egzemplarzami nośników, na których Pracę konkursową utrwalono, w tym ich odsprzedaż, użyczenie, najem lub dzierżawę;
  - d. rozpowszechnianie Pracy konkursowej, w tym jej publiczne, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie oraz reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet lub Intranet, m.in. na stronie [esa.nask.pl](http://esa.nask.pl) oraz [www.nask.pl](http://www.nask.pl) i w ramach profili Organizatora prowadzonych w serwisach Facebook i Twitter;
  - e. wykorzystywanie Pracy konkursowej do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Organizatora, bez ograniczenia, w tym na ulotkach, w Internecie, prasie, w prezentacjach elektronicznych, na materiałach brandingowych.
4. Dodatkowo Uczestnik wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora, bez potrzeby uzyskiwania dodatkowej zgody Uczestnika, opracowań Pracy konkursowej, w szczególności poprzez dokonywanie jej zmian, skrótów oraz na korzystanie przez Organizatora z tych opracowań i rozporządzanie nimi wg uznania Organizatora na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 3 powyżej.
5. W przypadku stwierdzenia wad prawnych nadesłanej Pracy konkursowej, zwłaszcza naruszenia praw autorskich osób trzecich, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo odrzucenia zgłoszonej Pracy konkursowej – a w przypadku ujawnienia tego faktu po ogłoszeniu wyników i wręczeniu nagrody – do anulowania swojej decyzji i żądania zwrotu Nagrody lub jej równowartości oraz ujawnienia informacji o zaistniałym fakcie.



## § 7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz pod adresem [esa.nask.pl/konkurs](http://esa.nask.pl/konkurs).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny, o ile nie naruszy to już nabytego (w dniu rozstrzygnięcia Konkursu) prawa Uczestnika (Laureata Konkursu) - do nagrody. Zmiana regulaminu wchodzi w życie w terminie wskazanym każdorazowo przez Organizatora. Zmiana regulaminu zostanie opublikowana w taki sam sposób, w jaki był ogłoszony regulamin.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieterminowe dostarczenie Prac konkursowych spowodowane problemami technicznymi nieleżącymi po stronie Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

## Załączniki do regulaminu:

Załącznik nr 1 – Wzór zgody na wykorzystanie wizerunku

W imieniu .....<sup>1</sup>  
wyrażam zgodę na nieograniczone czasowo udostępnienie jego/jej/swojego<sup>2</sup>  
wizerunku lub głosu, utwalonego w postaci zdjęć i filmów w celu wykorzystania go dla  
potrzeb konkursu „Przyszłość jest dziś: Misja Ziemia”, organizowanego przez Naukową  
i Akademię Sieć Komputerową – Państwowy Instytut Badawczy (NASK-PIB), (dalej:  
Organizator), z siedzibą w Warszawie (adres: ul. Kolska 12, 01-045 Warszawa),  
w szczególności dla celów umieszczenia wizerunku w pracy konkursowej, jak również  
jej publikacji przez Organizatora na stronach internetowych oraz w mediach  
społecznościowych Organizatora. Przed podpisaniem niniejszej zgody  
zapoznałem/łam się z Regulaminem ww. konkursu i akceptuję jego postanowienia.

.....

*Data, podpis rodzica/opiekuna prawnego /ucznia<sup>3</sup>*

---

<sup>1</sup> Fragment zapisany kursywą znajduje zastosowanie, gdy zgoda wypełniana jest przez rodzica/innego opiekuna prawnego osoby, której wizerunek będzie wykorzystany (tj. w przypadku gdy osoba ta ma mniej niż 18 lat w chwili podpisywania zgody).

<sup>2</sup> Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych) w zależności od tego czy zgoda jest podpisywana przez rodzica/opiekuna prawnego osoby, której wizerunek będzie wykorzystany (w przypadku gdy osoba ta jest niepełnoletnia), czy też przez samą tę osobę (gdy jest pełnoletnia).

<sup>3</sup> Należy wybrać właściwe (poprzez skreślenie pozostałych).